

CINEMATOGRAPHER / PHOTOGRAPHER



松井ノブユキ NOBUYUKI MATSUI

1973年 東京生まれ。
日本映画学校(現日本映画大学)卒。株式会社ナックイメージテクノロジーを経て、フリー撮影助手。
2005年 独立CM・MV・映画・ドラマなどのカメラマンとして活躍。
2015年 スチール撮影も開始。
2017 ACCアワードグランプリ受賞(クリエイティブイノベーション部門/COGY)

WORKS

主な作品経歴

<CM>

ACジャパン「メイク・ア・ウィッシュ」
イオン「オーガニックコットン」
イオン「やさしごはん」
イオン「夢ノート」
イオン「PREMIUM DESK」
日本財団「企業・難病児支援篇」「夢の奨学金篇」他
日本生命「Play, Support.」
日本生命「企業」
明治安田生命「企業」
サントリー「DHA&EPA+ セサミン EX」
サントリー「ロコモア」
花王「アタック EX」
プリンスホテル「夏プリできること 100」
濱田酒造「海童」
クボタ「企業」
シャープ「AQUOS」
SONY「ホームシアター」
ナオト・インティライミ「THE BEST アルバム告知」

<MV>

AKB48「会いたかった」
Anyango「Ogwang」
RHYMESTER「It's A New Day」
RHYMESTER「ラストヴァース」
RHYMESTER「Walk This Way」

<MOVIE>

「ハイキック・ガール!」(監督:西冬彦)

<WEB/OTHERS>

JAL「企業」
JT「空 見上げていこう」
富士フイルム「楽しい100歳」
UNIQLO「STETECO&RELACO」
Lee「kids」
NEC「LaVie Z」
サントリー「ザ・プレミアム・モルツ」
adidas「all originals represent」
トヨタ「Get Going Challenge」
アデランス「N-LED ソニック」
Canon「EOS 6D」
ARIMINO「ミントスパークリングシャンブーマイルド」
ネスレ日本「ネスレシアター～通学ダッシュ!～」



ACジャパン「メイク・ア・ウィッシュ」



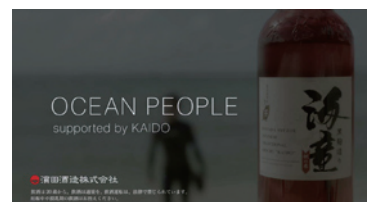
JAL「企業」



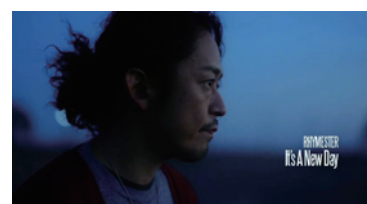
イオン「オーガニックコットン」



日本財団「第三の居場所」



濱田酒造「海童」



RHYMESTER「It's A New Day」

NOBUYUKI MATSUI

COMPANY

Tateoka Office
MODELS & CREATORS AGENCY TOKYO

TATEOKA OFFICE co.,ltd 株式会社 館岡事務所
〒141-0021 品川区上大崎 2-1-12 2F / 2F 2-1-12 Kamiosaki Shinagawa-Ku Tokyo JPN zip141-0021
TEL 03.3280.6703 FAX 03.3280.6702 E-mail creators@tateokaoffice.com website tateokaoffice.com